

Ard-Mhúsaem
na hÉireann
National Museum
of Ireland

Italiano



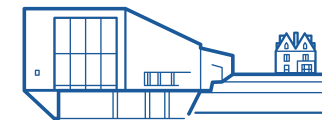
Turlough Park
Cartina

Benvenuti al National Museum of Ireland di Turlough Park

Il Museo, che ha sede nella signorile residenza e splendidi giardini di Turlough Park House nella contea di Mayo, ospita la Folklife Collection, una mostra dedicata alla vita rurale irlandese. Immergetevi in questa preziosa collezione di oggetti che esaltano la diversità della vita irlandese tanto nella quotidianità della campagna quanto in quella urbana. Attraverso suoi quattro piani espositivi, il Museo di Turlough Park racconta storie familiari e al contempo sorprendenti.

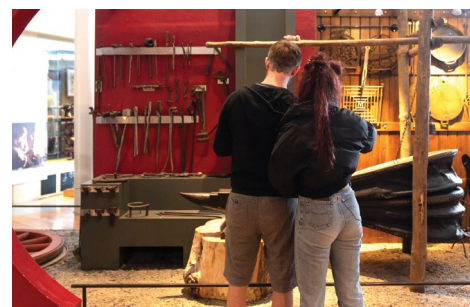


Il National Museum a Turlough Park copre più di 12 ettari di terreno boschivo, parco e giardini. Le collezioni sono ospitate in edifici provvisori designati nel 2001 dall'OPW, l'Ufficio delle Opere Pubbliche. In loco si trova anche una magione in stile gotico vittoriano, costruita nel 1865 con fabbricati annessi, serre ornamentali, giardini terrazzati che scendono verso il lago e un parco-giochi di nuova costruzione. Venite a godervi la serenità del nostro Museo, una passeggiata nella natura e, naturalmente, una pausa presso il nostro caffè e negozio di souvenir.



Il Museo ha un ruolo vitale nel raccogliere, curare, preservare ed esporre alcune tra le più belle collezioni al mondo del patrimonio culturale irlandese. Il nostro lavoro va ben oltre le mostre in esposizione; siamo impegnati a livello di comunità locale e globale, con scuole, università e ricercatori.

Il Museo accompagna le collezioni in esposizione con eventi, laboratori e attività in ogni periodo dell'anno. Che si tratti di percorsi interattivi, conferenze o laboratori, il Museo ha qualcosa per tutti. Per conoscere il programma in corso o avere maggiori informazioni, potete visitare il nostro sito web o rivolgervi alla reception del Museo.



Turlough Park è una delle quattro sedi del National Museum of Ireland, dislocate tra Dublino e la contea di Mayo. Il lavoro del Museo contribuisce a sostenere la memoria collettiva e l'identità di tante persone a livello locale, nazionale e internazionale.

Turlough Park

INGRESSO AL LIVELLO A

A

B

C

D

Servizi disponibili

Reception

Informazioni

Toilette

Toilette accessibili

Toilette con fasciatoio

Sala audiovisivi

Uscita di emergenza

Ricordi e commenti dei visitatori

Area relax

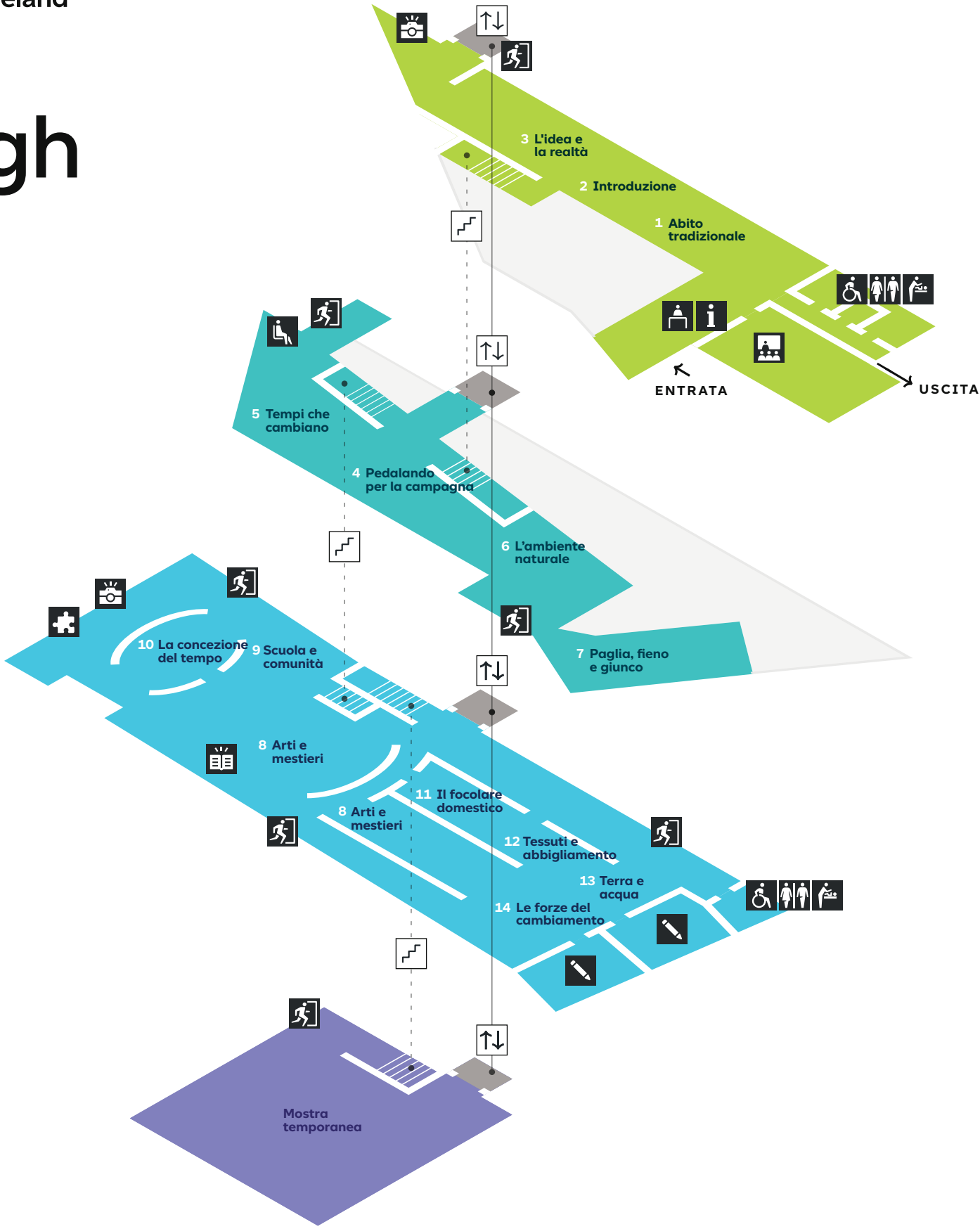
L'angolo per i piccoli

Spazio didattico

Area con vista panoramica

Scale

Ascensore



A

B

C

D

Abito tradizionale e introduzione

AREA 1 e 2

Un'introduzione alla collezione di oggetti rurali: in mostra, abiti indossati nel 1937 sulle isole Aran, al largo della costa di Galway.

Fastello
F:1968.332

L'idea e la realtà

AREA 3

A volte ci immaginiamo il passato con romanticismo, come un tempo in cui tutto era più semplice. Ma la realtà era molto diversa. Condizioni di vita durissime, fame e indigenza segnarono spesso la storia del popolo irlandese.

Fune da trasporto
F:1955.103

Pedalando per la campagna

AREA 4

Scoprite la storia e l'evoluzione della bicicletta moderna, il mezzo di trasporto principale in Irlanda prima che le automobili diventassero accessibili a tutti.

Bicicletta
F:2011.3

Tempi che cambiano

AREA 5

I movimenti politici e i cambiamenti sociali che trasformarono il Paese tra il 1850 e il 1950.

Pipa in argilla
F:1954.31

L'ambiente naturale

AREA 6

Per molti, la vita rurale in Irlanda era determinata dalle risorse naturali che si trovavano in loco. L'abbondanza o la scarsità di un certo materiale dettava cosa si poteva usare per costruire e arredare la casa.

Culla in vimini
F:1957.100

Paglia, fieno e giunco

AREA 7

Venite a scoprire l'ingegno e la maestria di chi sapeva lavorare questi materiali naturali per creare oggetti da usare nella quotidianità, a casa come nei campi. Paglia e giunco erano più economici del legno massiccio e del cuoio.

Cappello in giunco
F:1964.68

Arti e mestieri

AREA 8

Molti degli oggetti per l'uso quotidiano erano fatti dagli uomini e donne di casa, ma la comunità contava anche molto sulla conoscenza specializzata degli artigiani locali. Ecco alcuni tra i loro strumenti e abilità.

La concezione del tempo

AREA 10

Suddiviso nelle quattro stagioni, l'anno era scandito da festival e abitudini celebrate da ciascuna comunità, soprattutto all'inizio di ogni nuova stagione.

Il focolare domestico

AREA 11

Entrate in una casa tradizionale irlandese e ascoltate la musica tipica presso il focolare. Osservate il mobili e gli oggetti che si usavano per cucinare, pulire, lavare.

Tessuti e abbigliamento

AREA 12

Esposizione di abiti intessuti solitamente dalle donne, per sé e per le loro famiglie, dal vello della pecora all'indumento finito.

Terra e acqua

AREA 13

Gli agricoltori e i pescatori lavoravano la terra e pescavano nelle acque costiere e interne per procurare il cibo alle loro famiglie.

Le forze del cambiamento

AREA 14

Soldi, industria, macchinari, e l'esodo dalla campagna e dall'agricoltura. Questi audio raccontano come cambiò la vita in Irlanda negli anni '50.

Scuola e comunità

AREA 9

Ripensate ai vostri giorni di scuola, e sentite come si svolgeva una lezione nei tempi andati.

La concezione del tempo

AREA 10

Suddiviso nelle quattro stagioni, l'anno era scandito da festival e abitudini celebrate da ciascuna comunità, soprattutto all'inizio di ogni nuova stagione.

Croce di Santa Brigida
F:1942.183

Il focolare domestico

AREA 11

Entrate in una casa tradizionale irlandese e ascoltate la musica tipica presso il focolare. Osservate il mobili e gli oggetti che si usavano per cucinare, pulire, lavare.

Lampada a paraffina
F:1968.154

Tessuti e abbigliamento

AREA 12

Esposizione di abiti intessuti solitamente dalle donne, per sé e per le loro famiglie, dal vello della pecora all'indumento finito.

Maglione di Aran
F:1942.1899

Terra e acqua

AREA 13

Gli agricoltori e i pescatori lavoravano la terra e pescavano nelle acque costiere e interne per procurare il cibo alle loro famiglie.

Mangiatoia per pecore
F:1964.32

Informazione per i visitatori

Per ulteriori informazioni su mostre temporanee e di prossima programmazione, scansionate questo codice.

Orari di apertura

Domenica – Lunedì: 13:00 – 17:00

Martedì – Sabato: 10:00 – 17:00

L'entrata al Museo è gratuita per tutti i visitatori in tutte le nostre sedi.

Per saperne di più, visitate il nostro sito museum.ie



Scoprite le altre sedi del National Museum of Ireland



Collins Barracks
Dublin, D07 XKV4

Un vasto museo che ospita le collezioni di Storia e Arti decorative, Design, Storia militare e storie della società irlandese tra continuità e cambiamento.



Kildare Street
Dublin, D02 FH48

Il museo, che ospita i reperti più antichi e preziosi d'Irlanda, è suddiviso nelle sezioni di Archeologia, Antichi Egizi, Vichinghi e oggetti in oro.



Essendo gratuito, il museo si affida alla generosità dei suoi sostenitori per continuare a preservare, proteggere e condividere collezioni che celebrano e promuovono la storia e cultura irlandese e il suo posto nel mondo. È possibile effettuare la donazione scansando il codice QR.