

Ard-Mhúsaem
na hÉireann
National Museum
of Ireland

Italiano



Kildare Street
Cartina

Benvenuti al National Museum of Ireland di Kildare Street

Il museo, che ha la sede in un elegante complesso neoclassico nel cuore di Dublino, ospita la Collezione archeologica irlandese. Venite a scoprire i nostri reperti più antichi, tra cui una straordinaria collezione di oggetti in oro, e lasciatevi affascinare dalle storie dei nostri antenati. Attraverso gli oggetti in esposizione potrete conoscere meglio i popoli vissuti in Irlanda, a partire dalle popolazioni preistoriche, ai Vichinghi, ai primi Cristiani.



Il National Museum di Kildare Street, inaugurato nel 1890, era in origine il Dublin Museum of Science and Art, un museo dedicato all'arte e alla scienza. Lo stile palladiano-vittoriano spicca per le maestose colonne in marmo irlandese, la rotonda con cupola e i pavimenti a mosaico. L'architettura raffinata del museo racchiude la ricca storia irlandese che vogliamo farvi conoscere.



Il Museo ha un ruolo vitale nel raccogliere, curare, preservare ed esporre alcune tra le più belle collezioni al mondo di patrimonio culturale irlandese. Il nostro lavoro va ben oltre le mostre in esposizione; siamo impegnati a livello di comunità locale e globale, con scuole, famiglie, ricercatori e visitatori internazionali.



Il Museo accompagna le collezioni in esposizione con eventi, laboratori e attività in ogni periodo dell'anno. Che si tratti di percorsi interattivi, conferenze o laboratori, il Museo ha qualcosa in serbo per tutti. Per conoscere il programma in corso o avere maggiori informazioni, potete visitare il nostro sito web o rivolgervi alla reception del Museo.



Kildare Street è una delle quattro sedi del National Museum of Ireland, tre delle quali si trovano a Dublino e una nella contea di Mayo. Il lavoro del Museo contribuisce a sostenere la memoria collettiva e l'identità di tante persone a livello locale, nazionale e internazionale.

Kildare Street



La rotonda

Un elemento architettonico straordinario, caratterizzato da influenze neoclassiche: una struttura possente completata in alto da una cupola alta ben 20 metri ed ispirata al Pantheon di Roma. Le maestose colonne in stile classico all'interno sono in marmo proveniente dalle contee di Cork, Kilkenny, Galway, Limerick e Armagh.



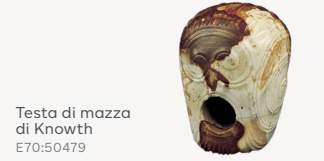
I mosaici

Lo storico mosaico che ricopre il pavimento della Rotonda fu composto dall'ottocentesca bottega Ludwig Oppenheimer Limited e raffigura i segni dello Zodiaco. Nell'edificio del museo si possono ammirare diversi mosaici, con motivi che ricordano le antiche civiltà dell'epoca greco-romana.

L'Irlanda nella preistoria

AREA 1

Utensili in pietra dei primi cacciatori-raccoglitori, risalenti circa al 7000 a.C., fino alle armi in bronzo del 500 a.C., a testimonianza degli insediamenti umani preistorici in Irlanda.



Testa di mazza di Knowth
E70:50479

Ór, l'Oro d'Irlanda

AREA 2

Reperti di oreficeria preistorica datati tra il 2200 a.C. e il 500 a.C.



Lunula in oro
2010:246

Il Tesoro

AREA 3

Sviluppo dell'arte irlandese dagli ultimi secoli della preistoria fino al periodo medievale intorno al 1200 d.C.



Calice di Ardagh
1874:99



Testa di Corleck
1998:72

Sudditanza e Sacrifici

AREA 4

Sezione dedicata alla deposizione di sacrifici umani e altri oggetti votivi rinvenuti nelle torbiere e legati a rituali di sudditanza nell'Età del Bronzo e del Ferro.



L'Uomo di Ralaghan
1930:69

L'Irlanda dei Vichinghi

AREA 5

L'Epoca dei Vichinghi in Irlanda, dalla prima incursione vichinga, nel 795 d.C., fino al 1170 d.C.

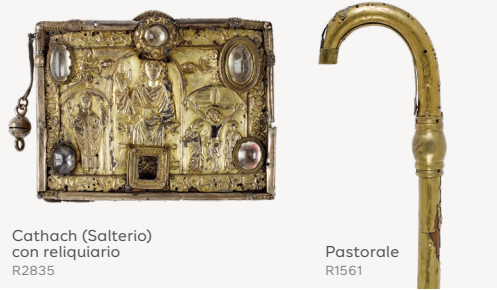


Spada di Ballinderry
SA1928:382

L'Irlanda medievale

AREA 6

Sezione dedicata alla vita in Irlanda dalle invasioni inglesi o anglo-normanne della metà del XII secolo fino alla Riforma, avvenuta nel XVI secolo.



Cathach (Salterio) con reliquiario
R2835

Pastorale
R1561

L'Antico Egitto

AREA 7

Sezione dedicata alla complessa civiltà egizia dal periodo predinastico, 5000 a.C. circa, al periodo romano, fino al 395 d.C. circa.



Sculptura lignea in posizione genuflessa
1954:160

Cassa lignea / Sarcofago (A6I)1881:2228

Clontarf, anno 1014

AREA 8

La battaglia più nota nella storia irlandese, ma una delle meno comprese.



Ascia in ferro con manico ligneo
2013E213:2

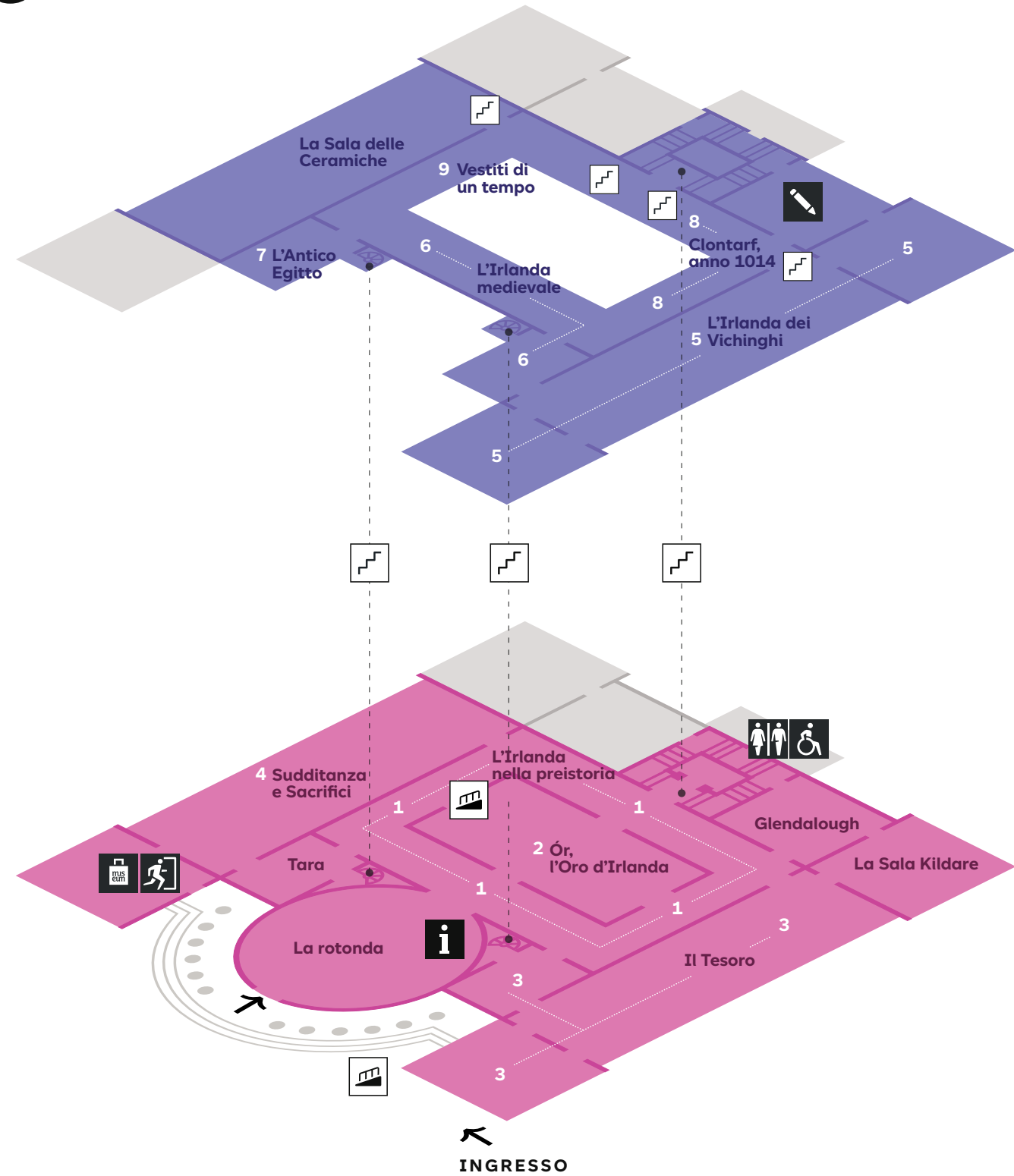
Vestiti di un tempo

AREA 9

Indumenti di una volta usati nelle zone paludose irlandesi.



Abito maschile
W1, W2, W3



1

Attenzione: il primo piano è accessibile solo tramite la scalinata.

0

Le mostre al piano terra sono tutte accessibili.

Servizi disponibili

- Reception/ Banco informazioni
- Spazio per le Risorse Educative
- Toilette accessibili
- Toilette con fasciatoio
- Negozio di souvenir
- Uscita
- Accesso con rampa
- Scale

Negozio di souvenir

Scoprite la gamma di prodotti ispirati alle collezioni del Museo: rappresentano un'idea regalo o un souvenir davvero esclusivi. È inoltre possibile acquistare le Guide al Museo per avere informazioni più specifiche sugli oggetti in mostra.

Conferenze, visite guidate ed eventi al Museo

Per informazioni su conferenze, incontri, visite guidate ed altri eventi organizzati al Museo potete rivolgervi alla reception o scansionare il codice QR qui in basso.



Orari di apertura

Domenica – Lunedì: 13:00 – 17:00

Martedì – Sabato: 10:00 – 17:00

Le sedi del National Museum of Ireland
sono aperte a tutti e l'accesso è gratuito.

Seguici e scopri di più su
museum.ie



Scoprite le altre sedi del National Museum of Ireland



Collins Barracks
Dublin, D07 XKV4

Arti decorative, design, storia
militare e storie che raccontano
le tradizioni e i cambiamenti
della società irlandese.



Turlough Park
Co. Mayo, F23 HY31

Il museo ospita la National
Folklife Collection, una mostra
che illustra momenti della
straordinaria quotidianità
irlandese.



Essendo gratuito, il museo si affida alla generosità
dei suoi sostenitori per continuare a preservare,
proteggere e condividere collezioni che celebrano
e promuovono la storia e cultura irlandese e il
suo posto nel mondo. È possibile effettuare la
donazione scansando il codice QR.